

**Encrucijada o cruce de caminos.
Entre el hacer, la verdad y la vigencia del periodista digital.**

Juan Pablo Ramírez Cortés

**Universidad Eafit
Medellín, Colombia.
jramir52@eafit.edu.co**

**Grupo de Trabajo: Periodística.
IX Congreso IBERCOM
Sevilla-Cádiz, 2006.**

Palabras clave: Periodismo/ formación/ fuentes.

El periodismo electrónico enfrenta numerosos fenómenos que, si bien estimulan la creatividad y la libertad de expresión, alteran dramáticamente algunos patrones de referencia universales, como la calidad y origen de las fuentes, la construcción de las agendas informativas y la capacidad de cubrir la información en tiempo real con el uso adecuado de nuevos lenguajes, nuevos niveles de interacción y la presión constante de los lectores por descifrar el entramado de la red para encontrar la que consideran *su verdad*. Ante esta realidad, ¿cómo formar a los nuevos periodistas electrónicos/virtuales?